

## УТВЕРЖДАЮ

«10 » января 2022 года

\_\_\_\_\_ Овсянников В. В.  
Художественный руководитель  
ГБУК г. Москвы «Детский театр эстрады»

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О Попечительском совете Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Детский театр эстрады».

#### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение разработано на основе Устава Государственного учреждения культуры города Москвы «Детский театр эстрады».
- 1.2. Попечительский Совет, именуемый в дальнейшем Совет, представляет собой совещательный орган, одну из форм самоуправления Государственного учреждения культуры города Москвы «Детский театр эстрады», именуемого в дальнейшем Театр. Порядок формирования Совета и его компетенция определяются настоящим Положением.
- 1.3. Совет создается в соответствии с целями и задачами Театра для оказания содействия Театру в сферах обучения и воспитания юных артистов, улучшения материально-технической базы коллектива, оказания финансовой поддержки деятельности Театра, налаживания более эффективного взаимодействия с учреждениями и организациями, в том числе при осуществлении новых постановок, организации концертов, гастролей и иных творческих проектов.
- 1.4. Совет действует на основании Положения, которое утверждается руководством Театра.

#### 2. Цели и задачи Попечительского совета.

- 2.1. Целями деятельности Совета является содействие в решении актуальных задач развития Театра, внедрение инновационных методов и новейших технологий, обеспечение высокого профессионального уровня взаимодействия с юными артистами, а также популяризация Театра в России и за рубежом.
- 2.2. Совет:

- 2.2.1. содействует развитию системы образования, духовному и нравственному воспитанию юных артистов Театра, формированию их профессиональных качеств;
- 2.2.2. поддерживает развитие инновационной деятельности в области детской театральной педагогики;
- 2.2.3. содействует становлению и развитию международного культурного сотрудничества Театра с другими учреждениями культуры, а также российскими и зарубежными артистами эстрады и творческими коллективами;
- 2.2.4. осуществляет помощь в финансировании и реализации перспективных культурных программ Театра;
- 2.2.5. содействует в создании объектов учебного и социально-бытового назначения Театра, приобретения оборудования, материалов, организационной техники, необходимых для учебного процесса, проведения спектаклей и концертных программ;
- 2.2.6. оказывает содействие в осуществлении концертной, постановочной и фестивальной деятельности Театра;
- 2.2.7. оказывает социальную защиту и поддержку юным артистам и сотрудникам Театра.
- 2.2.8. рассматривает другие вопросы, отнесенные к компетенции Совета.

### **3. Состав и регламент работы.**

- 3.1. Художественный руководитель Театра, в силу занимаемой должности, и настоящего Положения, является постоянным членом Совета с правом голоса.
- 3.2. В состав Совета могут входить представители федеральных и местных органов исполнительной и законодательной власти, предпринимательских, финансовых кругов, деятели культуры и искусства, работники средств массовой информации, общественных объединений и ассоциаций, предприятий, организаций и учреждений, в том числе, зарубежных, независимо от форм собственности, а также сотрудники Театра. Состав Совета формируется исключительно на добровольной основе по предложению руководства Театра или лица, уже входящего в состав Совета.
- 3.3. Численность членов Совета не регламентируется.
- 3.4. Члены Совета осуществляют свою деятельность на общественных началах без отрыва от основной деятельности.
- 3.5. Совет представляет интересы Театра в федеральных и местных органах исполнительной власти, общественных и международных организациях,

средствах массовой информации, а также в отношениях с другими культурными и образовательными учреждениями и отдельными гражданами.

3.5. Совет в своей деятельности может осуществлять и другие полномочия в соответствии с действующим законодательством и данным Положением.

3.6. Совет осуществляет свою деятельность в тесном контакте с руководством Театра, на основе равноправия его членов, гласности и открытости, но права вмешательства в текущую деятельность Театра.

#### **4. Организация и управление советом.**

4.1. Совет создается и распускается по решению руководства Театра. Порядок его деятельности определяется настоящим Положением.

4.2. Высшим органом управления Советом является общее собрание Совета.

Общее собрание:

4.2.1. выносит предложения руководству Театра о внесении изменений и дополнений в Положение о Совете;

4.2.2. избирает Председателя Совета.

4.2.3. определяет основные направления деятельности Совета;

4.2.4. определяет способы и методы реализации программ в соответствии с поставленными задачами.

4.3. Решения Совета по вопросам своей компетенции принимаются большинством голосов путем открытого голосования и носят для руководства Театра рекомендательный и консультативный характер (экспертное мнение).